

Eric Croes

Born 1978 in La Louvière, Belgium
Lives and works in Brussels since 1997

SOLO EXHIBITIONS

2020

_ *7, Sorry We're Closed* — Sébastien Janssen, Brussels (BE)

2019

_ *Take a Giant Step*, Armory Show with *Sorry We're Closed* — Sébastien Janssen, New-York (US)

_ *F Like Family*, Richard Heller Gallery, Los Angeles (US)

2018

_ *Threesome*, FIAC Projects with *Sorry We're Closed* — Sébastien Janssen, Paris (FR)

_ *Ni gris, ni verts*, VNH Gallery, Paris (FR)

2017

_ *L'écume des jours*, Atelier Pierre Culot, Roux-Miroir (BE)

_ *ABECEDAIRE To my old friends*, *Sorry We're Closed* — Sébastien Janssen, Brussels (BE)

_ *Secret Handshake*, Lefebvre&Fils, Paris (FR)

2016

_ *Ancora tu*, Art Brussels 2016 with Rossicontemporary, Brussels (BE)

2015

_ *Platypus*, Albert Baronian, Brussels (BE)

_ *Le petit musée*, Chapelle de verre, Ronquières (BE)

_ *Ich bin wie du*, Rossicontemporary, Brussels (BE)

2012

_ *ALONE*, Galerie du Botanique, Brussels (BE)

2010

_ *Fosse aux ours* – *Bear Pit*, Gare du Congrès, Brussels (BE)

2009

_ *Tout ce que j'aimais*, Chapelle de Calvairiennes and Musée du Château, Mayenne (FR)

2007

_ *Petits boulots*, CODE/BURO, Brussels (BE)

2006

_ *Déplacer des montagnes*, Galerie Bis Heute, Bern (CH)

2003

_ *Crash test family*, Galerie Fast forward, Antwerp (BE)

2002

_ *Bloodstain*, Galerie Frame, Brussels (BE)

SORRY WE'RE
CLOSED

Eric Croes

SELECTED

GROUP EXHIBITIONS

2020

_ *Le Mont Analogue*, FRAC Champagne Ardennes, Reims (FR)

2019

_ *Foncteur d'oubli*, Le Plateau Frac île de France, Paris (FR)

_ *Cultiver son jardin*, Villa Noailles, Paris (FR)

_ *NADA Miami Beach* with Sorry We're Closed — Sébastien Janssen, Miami (USA)

_ *Untitled Miami* with Richard Heller Gallery (US)

_ *Art Genève* with VNH Gallery, Geneva (CH)

2018

_ *NADA Miami Beach* with Sorry We're Closed — Sébastien Janssen, Miami (US)

_ *Untitled Miami* with Richard Heller Gallery (US)

_ *Le quart d'heure américain* (Duo show with Jean-Baptiste Bernadet) NICC, Brussels (BE)

_ *Design Parade*, Villa Noailles, Hyères (FR)

_ *Touch Wood*, Art Brussels with Sorry We're Closed — Sébastien Janssen, Brussel (BE)

_ *Club Conscious*, Observatorium, Antwerp (BE)

_ *NICC Jubilee*, NICC, Antwerp (BE)

2017

_ *FIAC 2017* (Duo show with Yann Gerstberger) Sorry We're Closed — Sébastien Janssen, Paris (FR)

_ *EXPO Chicago* with Richard Heller Gallery, Chicago (US)

_ *Beheaded*, Richard Heller Gallery, Santa Monica (US)

_ *Pré-Capital*, La Panacée, Montpellier (FR)

_ *You Are My Heroes*, Art Brussels with Sorry We're Closed — Sébastien Janssen, Brussels (BE)

_ *Le musée du chat*, De Markten, Brussels (BE)

2016

_ *Katsalon*, MUHKA, Antwerp (BE)

_ *Made in Oven*, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels (BE)

_ *Le Salon invited by Almine Rech Gallery*, Independent, Brussels (BE)

_ *Green Doesn't Sell*, Art Brussels 2016 with Sorry We're Closed, Brussels (BE)

2015

_ *Friendly Faces*, Johannes Vogt, New York (US)

_ *Louise 186*, Avenue Louise 186, Brussels (BE)

_ *Accidental Colors*, Belgisch Instituut voor Normalisatie, Turnhout (BE)

_ *Im Schnitt*, CNAEI, Chatou (FE)

_ *Parfois l'énigme*, Rossicontemporary, Brussels (BE)

2014

_ *Lupanar*, Forma, Lausanne (CH)

_ *Winterspiele*, Abilène, Brussels (BE)

_ *Panorama*, Rossicontemporary, Brussels (BE)

_ *Borderline*, CEPES, Jodoigne (BE)

SORRY WE'RE
CLOSED

Eric Croes

2013

- _ *Expo X3*, Musée Ianchelevici, La Louvière (BE)
- _ *Wunderkammer*, Palazzo Widmann, Venice and Academia Belgica, Rome (IT)
- _ *Méfie-toi de la surface des choses*, Espace LABO, Geneva (CH)

2012

- _ *See You There*, Middelmarkt, Brussels (BE)
- _ *Wunderkammer*, Le Botanique, Brussels (BE)

2011

- _ *GANG BANG FOREST*, Komplot, Brussels (BE)
- _ *Le mal du pays*, Fête de la Saint Martin, Tourinnes (BE)
- _ *Mises à l'eau*, Maison de la culture, Namur (BE)

2009

- _ *Prix du Hainaut 2009*, sélection B.P.S.22, Charleroi (BE)
- _ *ART' contest 2009*, sélection Espace Black Box, Brussels (BE)

2008

- _ *Honorons Honoré*, Garage, Mechelen (BE)
- _ *Nature/dénature*, Galerie Evi Gougenheim, Paris (FR)

2007

- _ *Première vue*, Passage de Retz, Paris (FR)
- _ *Nuit blanche*, Ville de Mayenne (FR)
- _ *Jeux de guerre*, Galerie Evi Gougenheim, Paris (FR)
- _ *Philippe Vosges*, collectionneur de montagnes, Châlet de Haute Nuit, Ecaussinnes (BE)

2006

- _ *CODE STRATE*, Festival «MAÏS», Brussels (BE)
- _ *CODE MULTI*, Le comptoir, Liège (BE)
- _ *Street Promenade Visarte*, Ville de Lausanne (CH)

2005

- _ *La boucle est bouclée*, Galerie Basta, Lausanne (CH)
- _ *The End of Music*, Arlequin, Brussels (BE)
- _ *Tempête de neige*, Le pigeonier, Brussels (BE)

2004

- _ *Portes ouvertes*, Le pigeonier, Brussels (BE)

2003

- _ *Camper*, Galerie Azéro, Geneva (CH)

Eric Croes

RESIDENCIES

2019

_ Danny First's Studio, Los Angeles (US)

2017

_ Atelier Pierre Culot, Roux-Miroir (BE)

_ Le Vent des Forêts, Fresnes-au-Mont (FR)

2015

_ La pratique, Vatan (FR)

_ CNAEI, Chatou (FR)

2014

_ Isola Comacina, Lombardia (IT)

2013

_ La pratique, Vatan (FR)

_ Lauenen (CH)

2012

_ Lauenen (CH)

2011

_ Lauenen (CH)

EDUCATION

1997-2003

_ Sculpture Studio, ENSAV La Cambre, Brussels (BE)